



Proyecto financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, convocatoria 2022.

BER

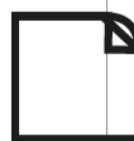
Seminario internacional

ARQUITECTURA & ETNOGRAFIA

SANTIAGO, VALPARAÍSO, CHILLÁN & CONCEPCIÓN

arquitecturayetnografia.cl

Organizan

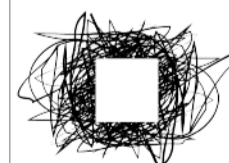


Facultad de
Arquitectura
Diseño y Construcción
UDLA



escuela de
arquitectura
UDLA

Colaboran



PARQUE CULTURAL
VALPARAÍSO



SANTIAGO

5 y 6 de Octubre 2022
Centro Cultural de España



USER

Seminario internacional

**ARQUITECTURA
& ETNOGRAFIA**

arquitecturayetnografia.cl

MIÉRCOLES 5 OCTUBRE

Auditorio Centro Cultural de España

9:00-9:30___ Registro y Café

9:30-9:35___ Bienvenida Decano UDLA **Juan Pablo Corvalán**

9:35-9:45___ Introducción **José Abásolo & Ricardo Greene**

09:45-10:45___ Conferencia Magistral Inaugural **Tim Ingold** (GBR) “After Cartography” (Online)

10:45-11:00___ Preguntas & respuestas (Modera: **Ricardo Greene**)

11:00-11:30___ Coffee Break / Proyección *Ripple Ripple Rippling* de Jingru (Cyan) Cheng y Chen Zhan (10 min.)

11:30___ **Panel 1: LO SENSORIAL**

11:30-11:45___ **Olga Sabido** (MEX) “Redes Sensoriales y rastros de sentidos: una propuesta teórico-metodológica”

11:45-12:00___ **Sofía Bensadon** (ARG) “50 Kilos”

12:00-12:15___ **Natalia Dopazo** (ARG) & **Maxi Goldshmidt** (ARG) “Tres territorios en un lugar”

12:15-13:00___ Mesa redonda (Modera: **Ricardo Greene**)

13:00-14:00___ Pausa

14:00-14:30___ Registro y Café

14:30___ **Panel 2: ESPACIOS DOMÉSTICOS**

14:30-14:45___ **Tomás Errázuriz** (CHL) “El hogar, un lugar para no sentir”

14:45-15:00___ **Florencia Muñoz** (CHL)

“Pensar con los materiales: reflexiones en torno a una etnografía visual y material en una calle de París”

15:00-15:15___ **Hector Morales** (CHL) “Habitar el Desierto de Atacama: Capas de ropa y vivienda”

15:15-15:30___ **Walter Imilan** (CHL), **Jorge Larenas** (CHL), **Ricardo Tapia** (CHL), **Carlos Hevia** (CHL)

“Descolonizar la vivienda: Etnografía como exploración en la pertinencia cultural para pueblos originarios”

15:30-16:00___ Mesa redonda (Modera: **José Abásolo**)

16:00-16:30___ Coffee Break / Proyección en teatro de *Non - Human Rights* de **Paulo Tavares** (35 min)

16:30-17:30___ Conferencia magistral: **Yoshiharu Tsukamoto** (JPN)

“Architectural Behaviorology. Creating better accessibility to local resources” (Presencial)

17:30-17:45___ Preguntas & respuestas (Moderan: **José Abásolo & Linda Schilling**)

17:45-19:00___ Cóctel + Dj Set **Álvaro Daguer**

JUEVES 6 OCTUBRE

Auditorio Centro Cultural de España

9:00-9:30___ Registro y Café

9:30-9:45___ Introducción **José Abásolo & Ricardo Greene**

09:45-10:45___ Conferencia Magistral **Albena Yaneva** (GBR)

“Why Architecture Needs Ethnography? Six Methodological Questions” (Online)

10:45-11:00___ Preguntas & respuestas (Moderan: **Linda Schilling & José Abásolo**)

11:00-11:30___ Coffee Break / Proyección de *Forest Law* de **Paulo Tavares**

11:30___ **Panel 3: CARTOGRAFÍAS CRÍTICAS**

11:30-11:45___ **Claudia Oliva** (CHL) “Cartografías de la Zona Cero de Santiago”

11:45-12:00___ **David Sperling** (BRA), **Ana Luiza Nobre** (BRA)

“Atlas do Chão: un experimento historiográfico-cartográfico sobre la disputa por los significados del suelo”

12:00-12:15___ **Mariángeles Longo Rizzo** (URY) “ASTROWORLD. Mediaciones socio-técnicas en la ciudad de Houston”

12:15-12:30___ **Antonio Giráldez López** (ESP)

“Cuerpos que resisten frente a infraestructuras securitarias.

El papel del cuerpo migrante en el caso de la frontera sur española”

12:30-13:00___ Mesa redonda (Modera: **Lucía De Abrantes**)

13:00-14:00___ Pausa

14:00-14:30___ Registro y Café

14:30___ **Panel 4: GÉNERO Y TERRITORIO**

14:30-14:45___ **Daniela Ramos Pasquel** (ESP)

“Contra-narrativas a-isladas: Experiencias de género en las lavanderías comunales de la isla Santa Cruz, Archipiélago de Galápagos, Ecuador”

14:45-15:00___ **Barbara Muñoz de Cote Madrazo** (MEX) “Manual de lo no ciudadano, hacia una proxémica feminista urbana”

15:00-15:15___ **Sofía De la Guerra** (GBR), **Umar Buckus** (GBR), **Xinyue Hao** (GBR), **Yeshica Theresia** (GBR)

Zhuoqi Chen (GBR) “Filling in the Gaps”

15:15-15:45___ Mesa redonda (Modera: **Linda Schilling**)

15:45-16:15___ Coffee Break

16:15-17:15___ Conferencia magistral: **Jan Rothuizen** (PPBB) “The Soft Atlas” (Presencial)

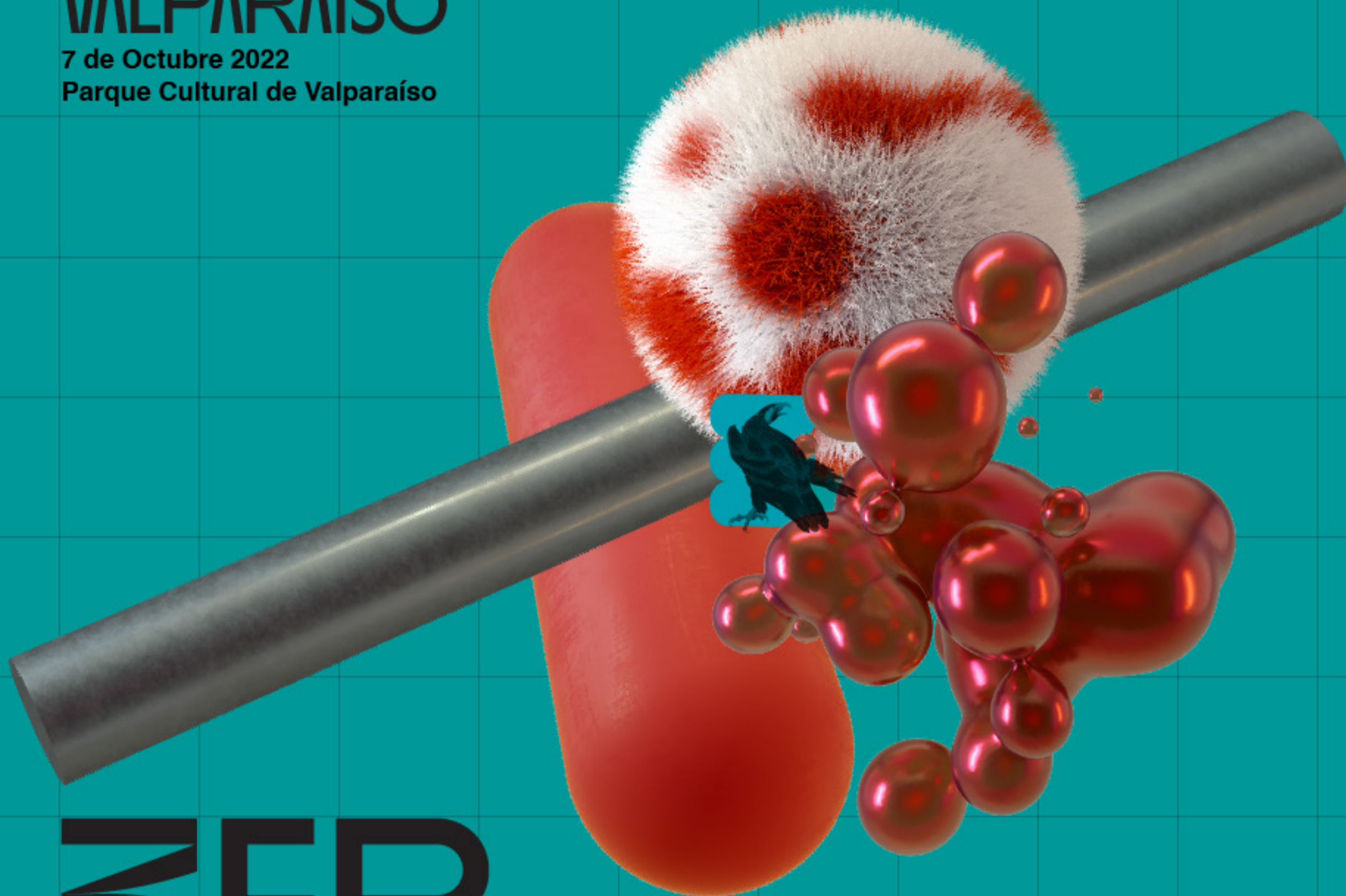
17:15-17:45___ Preguntas & respuestas (Modera: **Fernando Portal**)

17:45-19:00___ Coctel + Música (Invitado: **Felipe Cussen**)

VALPARAÍSO

7 de Octubre 2022

Parque Cultural de Valparaíso



3ER

Seminario internacional

**ARQUITECTURA
& ETNOGRAFIA**

arquitecturayetnografia.cl

VIERNES 7 OCTUBRE

Parque Cultural de Valparaíso

9:30-10:00 ___ Registro y Café

10:00-10:15 ___ Bienvenida e introducción **Linda Schilling**

10:15 ___ **Panel 5: LOS FUTUROS DEL PAISAJE**

10:15-10:30 ___ **Isabel Serra** (CHL), **Claudio Fuentes** (CHL)

“La futurización utópica como articuladora del discurso del Derecho a la Ciudad en la Nueva Constitución”

10:30-10:45 ___ **Juan Pablo Osorio** (COL)

“El paisaje encarnado Wayuu,
una reflexión de la mirada sagrada hacia el territorio del desierto de la Guajira en Colombia”

10:45-11:00 ___ **Pedro Pablo Achondo** (CHL) “Fitzroya Lamento -sumergido en bosques de afectación-”

11:00-11:30 ___ Mesa redonda (Modera: **Linda Schilling**)

11:30-12:00 ___ Coffee Break

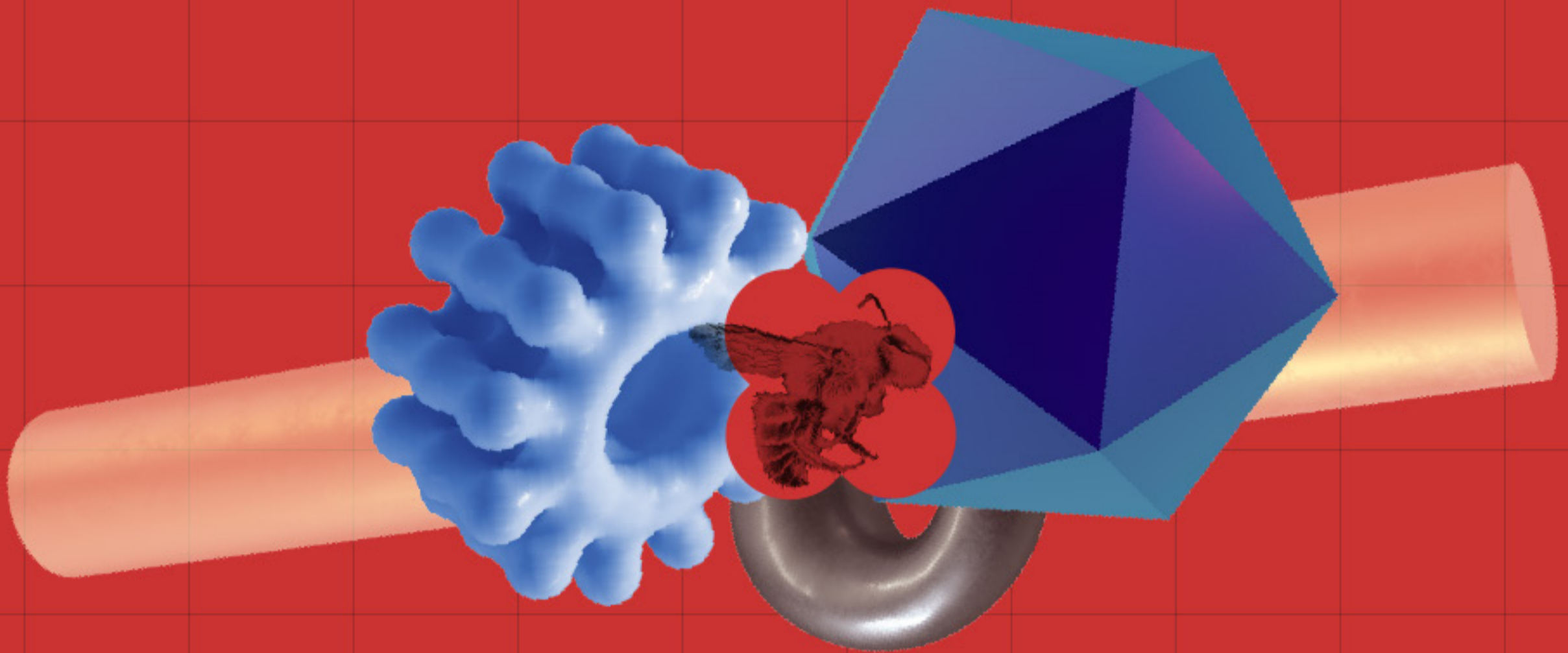
12:00-13:00 ___ Clase Magistral **Paulo Tavares** (BRA) “Architecture of Reparations” (Presencial)

13:00-13:30 ___ Preguntas & respuestas (Modera: **Linda Schilling**)

CHILLÁN

27 de Octubre 2022

Centro Cultural Municipal de Chillán



3ER

Seminario internacional

**ARQUITECTURA
& ETNOGRAFIA**

arquitecturayetnografia.cl

Jueves 27 OCTUBRE
Centro Cultural Municipal de Chillán

9:30-10:00 ___ Registro y Café

10:00-10:15 ___ Bienvenida e introducción **José Abásolo**

10:15 ___ **Panel 6: ANDAR PARA CONOCER**

10:15-10:30 ___ **Soledad Martínez (CHL)**

“Quince minutos, ¡una eternidad!:

el aporte del concepto de «atmósferas» para comprender la caminabilidad de los espacios urbanos”

10:30-10:45 ___ **Christian Morales Portilla (MEX)** “El spot: habitar pacheco/x”

10:45-11:00 ___ **Karen Seaman (CHL)**, Valentina Pérez Morales (CHL)

“Metodologías sentidas: un diario-móvil para registrar el caminar”

11:00-11:30 ___ Mesa redonda (Modera: **José Abásolo**)

11:30-12:00 ___ Coffee Break

12:00-13:00 ___ Conferencia Magistral **Luciana Serrano (ARG)**

“Indagar lo espacial. Experiencias de investigación colectiva” (Presencial)

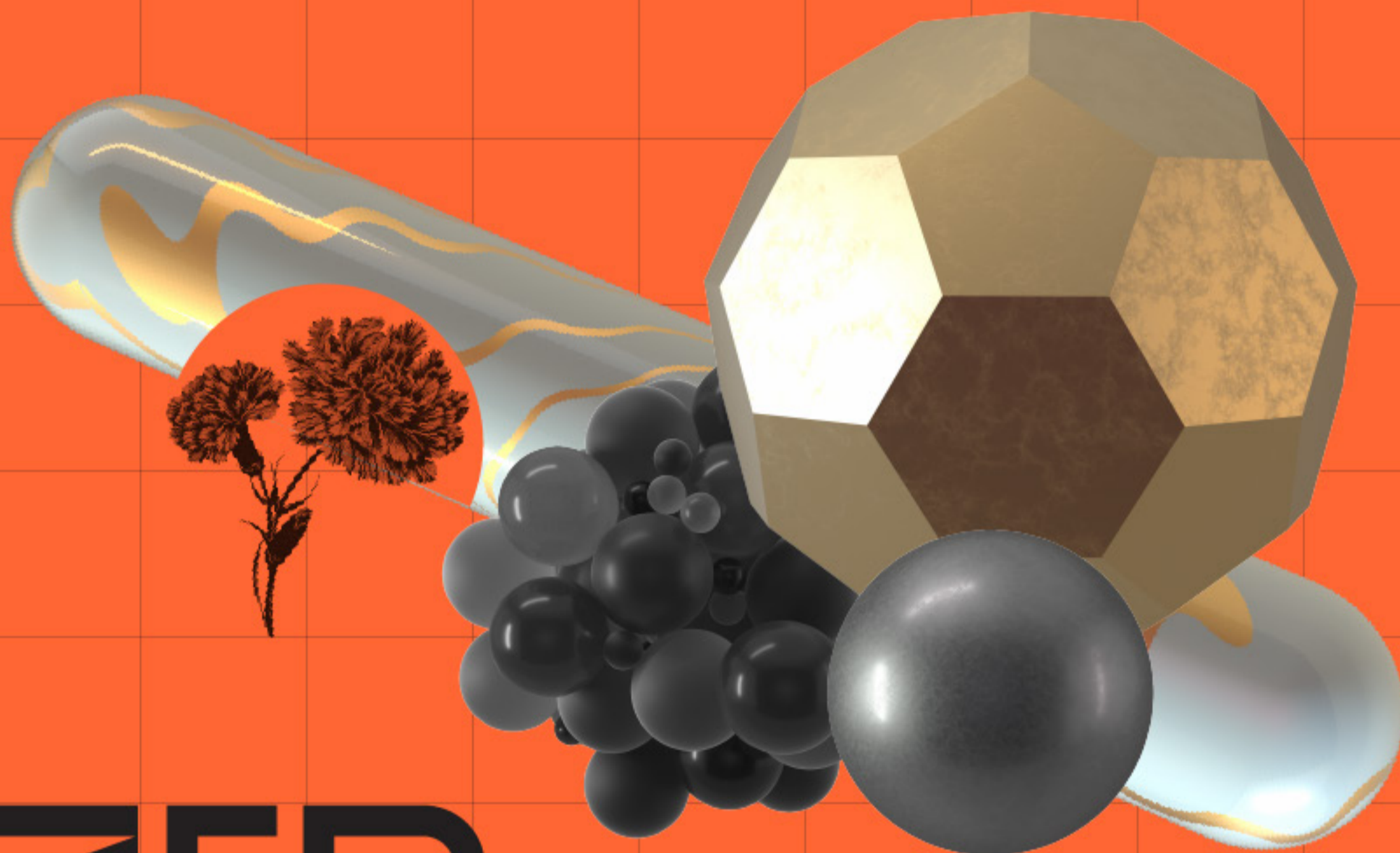
13:00-13:30 ___ Preguntas & respuestas (Modera: **Ricardo Greene**)

15:30-17:30 ___ Taller de escucha con **Valentina Villarroel (CHL)** y **Luciana Serrano (ARG)**

CONCEPCIÓN

28 de Octubre 2022

Gobierno Regional de Bío Bío



3ER

Seminario internacional

ARQUITECTURA & ETNOGRAFIA

arquitecturayetnografia.cl

Viernes 28 OCTUBRE

Gobierno Regional Bío Bío

9:30-10:00 _____ Registro y Café

10:00-10:15 _____ Bienvenida e introducción **Ricardo Greene**

10:15 _____ **Panel 7: LO PÚBLICO Y LO URBANO**

10:15-10:30 _____ **Ximena Ocampo** (MEX) “[otras] maneras de ocupar el espacio público”

10:30-10:45 _____ **Diego Cárdenas** (CHL), **Jessica Fuentealba** (CHL)

“Mapeos de Gehl aplicados en las escaleras de Melipulli, Puerto Montt”

10:45-11:00 _____ **Andrea Chávez** (MEX) “Una drama metodológico para entender el London Mithraeum I Bloomberg Space”

11:00-11:15 _____ **Jorge Flores Rodriguez** (ESP) “Espacios públicos y privados de Benidorm”

11:30-12:00 _____ Mesa redonda (Modera: **Ricardo Greene**)

11:30-12:00 _____ Coffee Break

12:00-13:00 _____ Conferencia Magistral **Manuel Delgado** (ESP) “El urbanismo táctico y la COVID-19” (Online)

13:00-13:30 _____ Preguntas & respuestas (Modera: **José Abásolo**)



Proyecto financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, convocatoria 2022.

BER

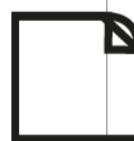
Seminario internacional

ARQUITECTURA & ETNOGRAFIA

SANTIAGO, VALPARAÍSO, CHILLÁN & CONCEPCIÓN

arquitecturayetnografia.cl

Organizan

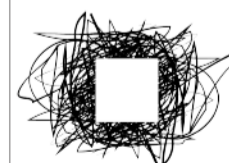


Facultad de
Arquitectura
Diseño y Construcción
UDLA



escuela de
arquitectura
UDLA

Colaboran



PARQUE CULTURAL
VALPARAÍSO

